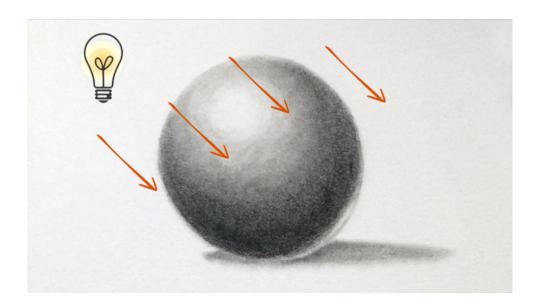
L'OMBRE ET LA LUMIERE

Pour ceux qui n'ont pas encore eu le temps de faire l'exercice en classe :

1. Observez l'exemple ci-dessous , l'ombre et la lumière. Dans vos carnets de croquis, tracez un cercle et dessinez progressivement les ombres. Commencez par les ombres plus foncées en dessous et puis continuez le dégradé vers le haut, vers la lumière.

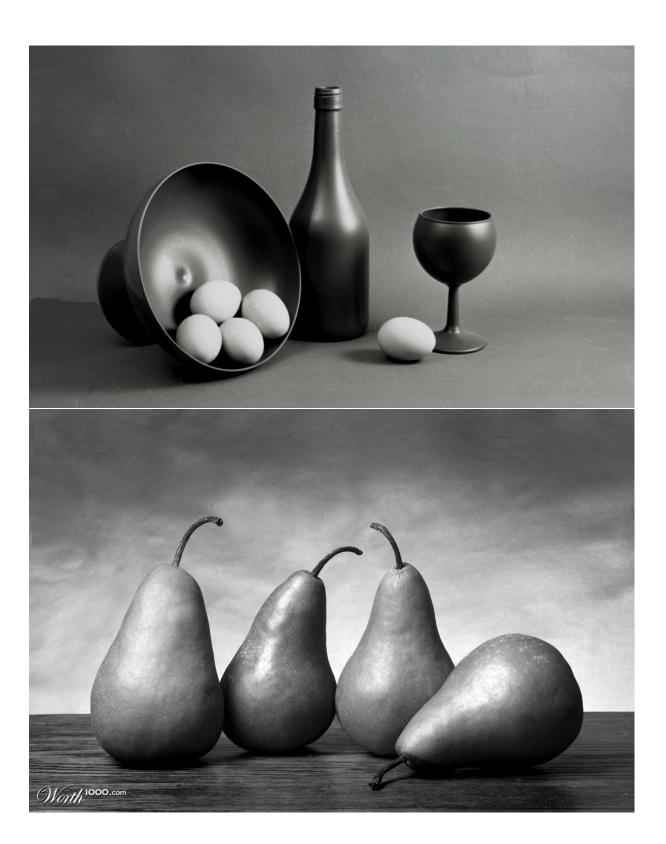


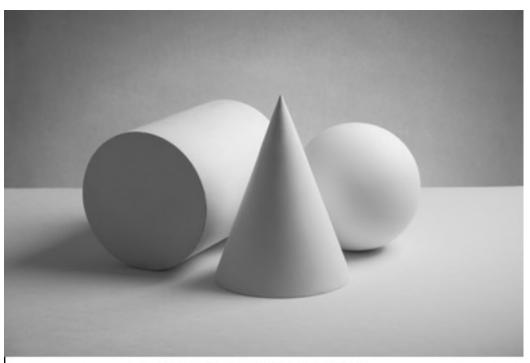
- 2. Pour faire un exercice d'application, je vous propose de dessiner en observant une « nature morte. », ctd. : une composition de 3-4 objets. Vous pouvez la créer vous-mêmes en installant plusieurs objets de votre choix ou dessinez d'après une de photos proposées ci-dessous. Travaillez sur une feuille à grain format A4. Voici quelques consignes
- Pensez : d'où vient la lumière ?
- Quels sont les niveaux de gris sur les objets?
- Travailler le dégradé de niveaux de gris

Faites de votre mieux, Je comprends qu'il n'est pas évident de travailler le dessin à distance...

Bon travail à tous !;)

N'oubliez pas d'apporter vos exercices en classe pour le mercredi 02 février !





shutterstock.com · 1506536099